



JAARVERSLAG 2023

BESTUURSVERSLAG

Voor u ligt het jaarverslag 2023 van de stichting Theaterwerkplaats voor Ouwe Rotten (TOR). Hierin wordt verslag gedaan van de activiteiten van de stichting. Het bestuur heeft in 2023 zes keer vergaderd: op 25 januari, 30 maart, 29 juni, 14 september, 16 november en 4 december.

Governance

Het bestuur bestond in 2023 uit drie leden met een diverse professionele achtergrond. Zij vullen elkaar aan en versterken elkaar. Het bestuur werkte aan het verbeteren van de bestuurlijke kwaliteit door aandacht te besteden aan de scheiding van bestuurlijke en uitvoerende taken en bevoegdheden, het zoeken naar kandidaten om leden wiens termijn is verlopen te vervangen, de toepassing van Fair practice en Fair pay en het ondersteunen van de uitvoerende medewerkers bij de financiële huishouding.

TOR ziet de uitgangspunten zoals verwoord in de Cultural Governance Code als richtinggevend.

Dit betekent dat we:

- Inzetten op culturele diversiteit bij spelers en publiek;
- Transparant functioneren, zowel intern als naar buiten;
- Activiteiten verzorgen in samenwerking met andere culturele en maatschappelijke organisaties.

Voor een kleine organisatie als TOR is het werken met de culturele codes geen sinecure: deze codes zijn in feite geschreven ten behoeve van grotere organisaties met personeel in vaste dienst.

Culturele fondsen en overheden vragen ook van kleine organisaties steeds meer om te werken volgens de codes. Daarom loopt TOR soms tegen grenzen aan. Het bestuur besteedt hier aandacht aan en onderzoekt de omstandigheden waaronder de stichting haar werk kan blijven doen. Bij de vervanging van bestuursleden wordt gekeken naar de aanwezige en ontbrekende deskundigheden, zodat het bestuur te allen tijde optimaal kan functioneren.

Bij werving en selectie van nieuwe bestuursleden wordt zoveel mogelijk geborgd dat de vereiste kwaliteiten op het gebied van vakinhoudelijk kennis, marketing en communicatie, strategie, educatie, juridische zaken en financiën vertegenwoordigd zijn. In 2023 is het helaas niet gelukt om een nieuw bestuurslid te werven.

Naast de vergaderingen van het bestuur vindt er jaarlijks een evaluatiegesprek met de artistiek leider en de zakelijk leider plaats. Zij zorgen jaarlijks voor een aantrekkelijk programma voor de doelgroep. De artistiek leider en de zakelijk leider voeren hun werkzaamheden voor de stichting uit als ZZP-er, in opdracht

van de stichting. Daarom is er geen sprake van een dienstverband of een hiërarchische verhouding tussen bestuur en uitvoerders. De activiteiten worden per boekjaar vastgesteld door het bestuur, door middel van een jaarplan. Uit de deelnemers- en bezoekersaantallen blijkt dat de behoefte aan onze activiteiten en de bekendheid ervan groeit. Kenden we in het eerste jaar van de zelfstandige stichting Theaterwerkplaats voor Ouwe Rotten 73 *deelnemers* aan onze activiteiten, in 2023 waren dat er 256. Het aantal *bezoekers* was 959. Het bestuur constateert dat 2023 op artistiek en zakelijk gebied wederom een succesvol jaar was en dat de doelgroep de activiteiten goed wist te vinden en te waarderen. Wij zijn trots op het feit dat TOR een bijdrage levert aan het culturele en sociale leven van ouderen in Rotterdam.

Toekomst

Het bestuur blijft zich inzetten ten dienste van de culturele en maatschappelijke waarde en de positie die TOR vervult in Rotterdam. Tevens blijft het bestuur zoeken naar nieuwe leden, die de lang-zittende leden kunnen vervangen. Het bestuur bedankt artistiek leider Mariëlle van de Griendt, zakelijk leider Willy Hilverda en alle medewerkers die op projectbasis hebben meegewerkt aan onze activiteiten voor hun inspirerende en professionele bijdrage om van 2023 wederom een succesvol jaar te maken.

Namens het bestuur,
Paulette Verbist, voorzitter
Huub 't Hoen, penningmeester
Hans Stenfert Kroese, lid

PODIUM OUWE ROTTEN

Met het project Podium Ouwe Rotten willen we ouderen in Rotterdam-Noord en Rotterdam-Feijenoord verleiden tot actieve cultuurparticipatie. Dit doen we door:

- het organiseren van workshops en cursussen voor ouderen(groepen)
- het organiseren van een maandelijkse Zondagmiddagsoos, een gezellige culturele middag

Workshops

Mochten de ouderengroepen andere wensen hebben, dan passen we het aanbod aan. Zo hebben we voor de groep die wekelijks in buurthuis Noordplein 12 samenkomt, een aantal workshops georganiseerd waarbij de deelnemers elkaar hun herinneringen aan het Oude Noorden vertelden. Een aantal deelnemers hebben hun verhalen op 8 oktober verteld in een tent van het Rotterdams Volkstheater op het Noordplein.



Cursussen

We hebben in 2023 zes cursussen in De Banier georganiseerd. Vier ervan werden afgerond met een presentatie op de Zondagmiddagsoos. De deelnemers van de danscursus die in mei startte gaven een presentatie tijdens de voorstelling 'Op reis'.

Periode	Wat	Bijeenkomsten	Deelnemers
januari	Zang	5	12
januari	Spoken Word	5	4
april	Zang	10	16
mei	Dans	4	14
september	Zang	11	15
november	Dans	4	15
TOTAAL		39	76

Voorstellingen

Op 27 en 28 januari was in de Provenier de voorstelling 'Hou altijd hoop' te zien, gemaakt met bewoners van deze instelling. De Provenier is een intramurale voorziening voor ouderen met een lichamelijke en/of verstandelijke beperking.

Deelnemers: 10

Bezoekers: 80

Als seizoensafsluiting organiseerden we op 25 juni de theatrale wandeling 'Op reis', een ontdekkingstocht door de Agniesebuurt. Het publiek werd getrakteerd op muziek, verhalen, gedichten, dans en kon tot slot meedoen aan een workshop salsadansen. Omdat het een zeer hete dag was, kregen we veel afmeldingen.

Deelnemers: 20

Bezoekers: 30

De Zondagmiddagsoos

De Zondagmiddagsoos is een gezellige culturele middag rondom een bepaald thema. De middag wordt gevuld met liedjes, gedichten en verhalen die worden gebracht door ouderen. Iedere keer kan het publiek meedoen aan een dansworkshop.

We hebben tien keer een Zondagmiddagsoos gerealiseerd, negen keer in Huis van de Wijk De Banier en op 8 oktober in een tent van het Rotterdams Volkstheater op het Noordplein. Een samenwerking die smaakt naar meer.

Datum	Locatie	Thema	Bezoekers en deelnemers
10 januari	De Banier	Nieuwjaar	38
12 februari	De Banier	Liefde	42
17 februari	Het Klooster	Liefde	40
19 maart	De Banier	Energie	52
23 april	De Banier	Gastvrijheid	48
21 mei	De Banier	Protest	54
10 september	De Banier	Paradijs	32
8 oktober	Tent Noordplein	Verzamelen	62
19 november	De Banier	Onstuimig	63
17 december	De Banier	Licht	54
<i>TOTAAL</i>			<i>485</i>



Zondagmiddagsoos

POLDERPIONIERS

In het kader van Maak Mee in je Wijk Prins Alexander hebben we met onze spelersgroep van het gebied Prins Alexander een voorstelling gemaakt over hoe het was om in de jaren zestig te pionieren in de polder.

Polderpioniers was op 20, 21 en 22 februari te zien in Huis van de Wijk Het Lage Land. Dankzij Historische Commissie "De Ommoordse Polder" konden we tijdens de voorstelling mooie foto's uit de jaren zestig laten zien.

Deelnemers: 11 spelers en 1 muzikant

Bezoekers: 140



Polderpioniers

HART VAN HET LAGE LAND

Met de deelnemers aan de theatercursus die we in Het Lage Land hadden georganiseerd en met leden van de spelersgroep van Prins Alexander maakten we een theatrale wandeling rondom winkelcentrum Het Lage Land. Tijdens de repetities gingen de spelers op zoek naar de verhalen over het winkelcentrum en ook naar de verzetsstrijders naar wie de straten en pleinen bij het winkelcentrum zijn vernoemd. Met dit materiaal werden scènes gemaakt voor een aantal locaties in en rond het winkelcentrum.

De uitvoering was op 11 juni. De hoge temperaturen op die dag waren er debet aan dat het bezoekersaantal tegenviel. Maar gelukkig hebben tijdens de repetities op en rond het plein ook veel omwonenden van onze scènes kunnen genieten.

Deelnemers: 14 spelers en 2 muzikanten

Vrijwilligers: 3

Bezoekers: 61 (dit zijn de mensen die zich officieel hadden opgegeven. Daarnaast hebben veel passanten scènes gezien, ook tijdens de repetities)

HEET HÈ

Op verzoek van de gemeente Rotterdam maakten we een korte voorstelling over maatregelen die ouderen kunnen nemen als het heel warm wordt.

'Heet hè!' is tien keer gespeeld bij ouderen groepen in Rotterdam. Ook is de voorstelling een aantal keer gespeeld bij informatiebijeenkomsten van de gemeente over het Hitteplan.

[Hier](#) is het filmpje over de voorstelling te zien dat in opdracht van de gemeente is gemaakt in Rozenburg.

Deelnemers: 5

Bezoekers: 300



Heet hè!

DIT VERHAAL SMAAKT NAAR MEER

Na het succes in 2022 van 'Een verhaal dat smaakt' hebben we samen met Theater Zuidplein opnieuw een vertelvoorstelling met lunch gerealiseerd: 'Dit verhaal smaakt naar meer'. Dit keer gingen de verhalen over rebelse daden. De voorstelling was op 2, 5 en 9 juli te zien tijdens een smakelijke lunch in Theater Zuidplein.

Deelnemers: 8 spelers en 3 muzikanten

Bezoekers: 113

OVER HET WATER

Een van onze doelen voor een nieuwe voorstelling in het Isala Theater was nieuwe 60-plus spelers te werven in Capelle aan den IJssel. De eerste stap was een Capels thema te kiezen: water. Capelle en de Hollandsche IJssel zijn immers

nauw met elkaar verbonden. We waren dan ook blij dat we bij de kennismakingsbijeenkomst acht nieuwe mensen konden begroeten. Samen met de spelers hebben we een voorstelling gemaakt over hoe een aantal bewoners de Hollandsche IJssel proberen te behoeden voor verschillende bedreigingen.

'Over het water' is op 2 november twee keer gespeeld in het Isala Theater.

Deelnemers: 8 spelers en 3 muzikanten

Bezoekers: 150



Over het water

MAKANDRA

In het kader van het Rotterdamse programma Koloniaal en Slavernijverleden zijn we in 2023 begonnen met de voorstelling 'Makandra' (Surinaams voor samen). In deze voorstelling vertellen zes vrouwen wat ze weten over het slavernijverleden van Suriname en de Antillen en wat voor impact het op hun eigen leven en dat van hun voorouders heeft (gehad).

De voorstelling zal in juni 2024 op verschillende locaties te zien zijn.

EN VERDER

- Verzorgden we op 29 januari het programma Flirt on Sunday in café DOX.
- Speelden we op 3 februari een reading van 'Carpe Diem' op de Opzoomer Meedag in theater Islemunda.
- Gaven we op 14 februari, in het kader van Valentijnsdag, in opdracht van Super-Actief een schrijfworkshop en een theaterworkshop in De Esch.
- Speelden we op 22 augustus 'Anna en de Zorgrobot' in het Mantelzorgcafé in Ommoord.
- Speelden we op 10 oktober een scène bij het Digi-event van Rijnmond Dokters in Hal 4.

- Deden we op 27 oktober mee aan de kick-off van Maak Mee in je Wijk in De Romeynshof in Ommoord.
- Organiseerden we een theatercursus in De Romeynshof in Ommoord in het kader van Maak Mee in je Wijk.
- Speelden we op 15 november twee scènes tijdens de presentatie in Theater Zuidplein van de Actieagenda Goud voor Oud van de gemeente Rotterdam.
- Stonden we op 18 december met een informatiestand in Ahoy tijdens het evenement Praat vandaag over morgen waarin prettig en gezond ouder worden centraal stond. Ook organiseerden we er twee keer een dansworkshop.

RESULTATEN

Project	Deelnemers	Kijkers
Podium Ouwe Rotten		
- Cursussen/Workshops	76	
- Zondagmiddagsoos	100	385
- Voorstellingen	30	110
Polderpioniers	12	140
Hart van Het Lage land	16	61
Dit verhaal smaakt naar meer	11	113
Over het water	11	150
TOTAAL	256	959



Hart van Het Lage Land

COMMUNICATIEMIDDELEN

Website Theaterwerkplaats voor Ouwe Rotten: gemiddeld 50 views per maand

Website Podium Ouwe Rotten: gemiddeld 6 views per maand

Facebook: 383 volgers

Twitter: 63 volgers

YouTube Podium Ouwe Rotten: 16 abonnees, 405 weergaven

Nieuwsbrief. Wordt gemaakt en verzonden met Mailchimp. De nieuwsbrief wordt ongeveer 8 keer per jaar verzonden naar 447 emailadressen. De *open rate* is gemiddeld 54%.

PIFworld. We hebben een account op de website PIFworld. Via deze website kunnen op eenvoudige wijze donaties worden gedaan.

Ook versturen we voor iedere activiteit persberichten en laten soms advertenties plaatsen in De Oud-Rotterdammer en de Ster Online.

SAMENWERKING

In 2023 werkten we samen met:

- Historische Commissie "De Ommoordse Polder"
- Historische Vereniging Capelle aan den IJssel
- Isala Theater, Capelle aan den IJssel
- Filmclub IJsselstreek/Draaiboek
- Gemeente Rotterdam
- Gro-Up
- Kunst4All
- Opzoomer Mee
- Rijnmond Dokters
- Rotterdams Volkstheater
- SOL Samen Ondernemend Leren
- Super-Actief
- Theater Zuidplein

BESTUURSLEDEN

Paulette Verbist - voorzitter

Huub 't Hoen – penningmeester

Hans Stenfert Kroese – algemeen bestuurslid

Annie Verduyckt – algemeen bestuurslid

FINANCIËN

Stichting Theaterwerkplaats voor Ouwe Rotten heeft het boekjaar 2023 afgesloten met een positief resultaat van € 10.400. Dit bedrag is toegevoegd aan het stichtingsvermogen. Daarnaast bevat de balans een bestemmingsreserve van € 31.855. Dit betreft een in 2021 ontvangen legaat, dat de komende jaren, in de geest van de schenker, zal worden gebruikt ten bate van de zichtbaarheid, verdere ontwikkeling en continuïteit van de stichting.

Onze organisatie is vanaf het begin van haar bestaan voor haar financiering steeds afhankelijk geweest van kortlopende gemeentelijke projectsubsidies (gemeente Rotterdam en gemeente Capelle aan den IJssel) en bijdragen van fondsen. Vanwege deze niet-structurele financiering is de stichting uiterst kwetsbaar. Gelukkig ontving de stichting voor 2023 en 2024 een toekenning van € 60.000 per jaar van het Fonds voor Cultuurparticipatie voor het project Podium Ouwe Rotten. Daarmee is voor deze twee jaar in ieder geval een stevig fundament ontstaan onder dit project. Voor de verdere toekomst zoekt het bestuur naar mogelijkheden de continuïteit van het werk van de stichting structureler te borgen.

Naast continuïteit is er in het bestuur ook gesproken over (de financiële consequenties van) fair pay en fair practice. Terecht vragen steeds meer fondsen en overheden aan instellingen deze codes te volgen. Tegelijkertijd constateert het bestuur dat daar dan niet altijd de middelen voor ter beschikking worden gesteld, met een ingewikkelde spagaat als gevolg.

Onze projecten zijn in 2023 financieel ondersteund door:
Bewonersinitiatief/Opzoomer Mee, Cultuur Concreet, Fonds voor Cultuurparticipatie, Gemeente Capelle aan den IJssel, Gemeente Rotterdam Lang Leve Kunst Fonds, Postcode Loterij Buurtfonds, Prins Bernhard Cultuurfonds Stichting Elise Mathilde Fonds, Stichting Bevordering van Volkskracht, Stichting Van Leeuwen Van Lignac, Van Cappellen stichting, VSBfonds en Zomer op Zuid.